



Les Éditions Bonhomme de Chemin accompagnent les enfants à la découverte du monde et des curiosités qui nous entourent.

Ludiques et pédagogiques, abondamment illustrés, colorés, nos ouvrages sont des invitations à voyager et surtout à s'ouvrir aux autres cultures, aux autres langues, aux merveilles de France et d'ailleurs.

Le leitmotiv ? **Apprendre en s'amusant.**

L'histoire, la géographie, les arts, la gastronomie, la vie quotidienne, les grands personnages, sont systématiquement explorés avec un ton accessible, enthousiaste, et un graphisme qui favorisent la découverte.

Chaque thématique abordée, même dense ou complexe, doit devenir une récréation et stimuler la curiosité des enfants, comme des parents.

**Pour grandir ensemble.**



bonjour  
 こんにちは  
**konnichiwa**  
 [kon-ni-tchiwua]



# LES GUIDES DE CONVERSATION

100 pages · 10 x 14 cm · à partir de 7 ans

Avec ces petits guides, les enfants vont pouvoir se faire comprendre pendant leurs séjours à l'étranger. Pour dire bonjour, demander l'heure, commander une glace ou un jus d'orange, ils n'auront plus qu'à les feuilleter.

Chaque mot, chaque phrase sont présentés avec une image et une prononciation phonétique simplifiée. Idéal pour se faire des copains et épater ses parents pendant les vacances !



oui  
 はい  
**hai**  
 [Haïïe]



s'il vous plaît  
 おねがいます  
**onegaishimasu**  
 [onégaille-chimass]



non  
 いいえ  
**ie**  
 [Ié]



merci beaucoup  
 ありがとうございます  
**arigato gozaimasu**  
 [a.LigatO gozaille-mass]

Comment dit-on...?  
 どういいますか。  
**...wa do iimasuka ?**  
 [wa dO Imasska ?]

Je suis perdu(e).  
 みちにまよいました。  
**Michini mayoimashita.**  
 [mitchini mayo-i-machta]



Où sont les toilettes ?  
 おてあらいはどこですか。  
**Otearaiwa dokodesuka ?**  
 [otéa-Laille-wa doko-dèsska ?]

des situations concrètes

un chapitrage clair, facilement identifiable.

le mot en français

la traduction

la prononciation

## LANGUES RÉGIONALES



ALSACIEN  
**8,90 € TTC**

ISBN : 979-10-92714-52-4



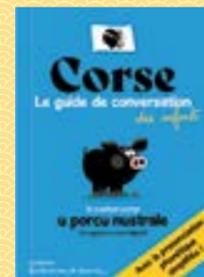
BASQUE  
**8,90 € TTC**

ISBN : 979-10-92714-47-0



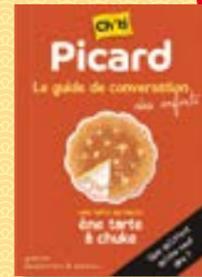
BRETON  
**8,90 € TTC**

ISBN : 979-10-92714-31-9



CORSE  
**8,90 € TTC**

ISBN : 979-10-92714-54-8



CH'TI/PICARD  
**8,90 € TTC**

ISBN : 979-10-92714-64-7



PROVENÇAL  
**9,50 € TTC**

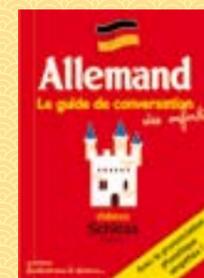
ISBN : 979-10-92714-67-8



JANVIER 2024

MAI 2024

## LANGUES DU MONDE



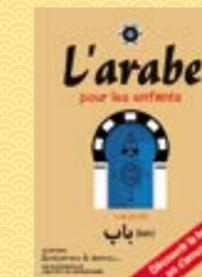
ALLEMAND  
**8,90 € TTC**

ISBN : 979-10-92714-06-7



ANGLAIS  
**8,90 € TTC**

ISBN : 979-10-92714-03-6



ARABE  
**8,90 € TTC**

ISBN : 979-10-92714-30-2



INSTITUT DU MONDE ARABE



CHINOIS  
**8,90 € TTC**

ISBN : 979-10-92714-36-4



AVEC LA VERSION AUDIO



CORÉEN  
**8,90 € TTC**

ISBN : 979-10-92714-43-2



ESPAGNOL  
**8,90 € TTC**

ISBN : 979-10-92714-04-3



GREC  
**8,90 € TTC**

ISBN : 979-10-92714-40-1



HINDI  
**8,90 € TTC**

ISBN : 979-10-92714-58-6



# LANGUES DU MONDE

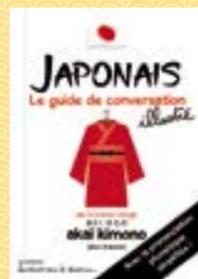


**ITALIEN**  
8,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-05-0



9 791092 714050

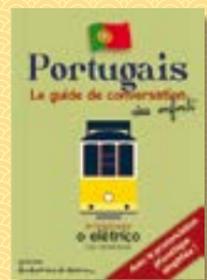


**JAPONAIS**  
8,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-21-0



9 791092 714210



**PORTUGAIS**  
8,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-07-4



9 791092 714074



**RUSSE**  
8,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-32-6



9 791092 714326



**TURC**  
8,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-41-8



9 791092 714418

# LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE



**LANGUE  
DES SIGNES  
FRANÇAISE**

8,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-44-9



9 791092 714449

# VERSIONS ÉTRANGÈRES

le français  
pour les anglophones



**FRENCH**   
8,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-08-1



9 791092 714081

le français  
pour les hispanophones



**FRANCÉS**   
8,90 € TTC

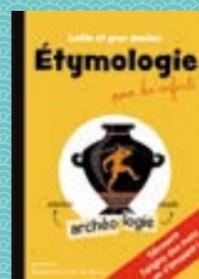
ISBN : 979-10-92714-27-2



9 791092 714272

# LES GUIDES DE LA LANGUE FRANÇAISE

92/104 pages · 10 x 14 cm · à partir de 9 ans

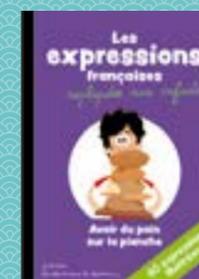


**ETYMOLOGIE**  
8,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-51-7



9 791092 714517

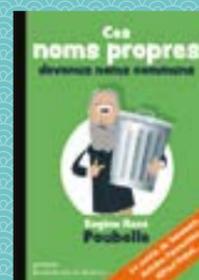


**LES EXPRESSIONS  
FRANÇAISES**  
8,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-56-2



9 791092 714562



**CES NOMS PROPRES  
devenus noms communs**  
8,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-62-3



9 791092 714623



# LES PRÉSENTOIRS

GUIDES DE CONVERSATION



GUIDES DE LA LANGUE FRANÇAISE



9 x 5 exemplaires  
=> soit **45 guides**

6 x 5 exemplaires  
=> soit **30 guides**



# LES LIVRES DE JEUX ET DE VOYAGE

64/84 pages · 16 x 22 cm · 7/12 ans

Rythmés et colorés, ces guides invitent les enfants à voyager sans retenue.

L'objectif : favoriser l'apprentissage et stimuler la curiosité.

Amusants et faciles d'accès, ils manient avec vivacité humour, informations et illustrations.

Géographie, cuisine, religion, histoire, langue, anecdotes... Chaque page est un sujet, chaque page est un jeu. Pratique et instructif, que l'on parte en voyage ou pas.



## FRANCE



**BORDEAUX**  
10,90 € TTC  
ISBN : 979-10-92714-29-6



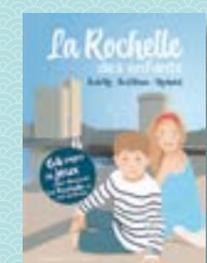
**BRETAGNE**  
10,90 € TTC  
ISBN : 979-10-92714-10-4



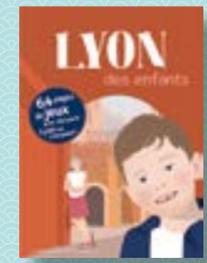
**CHÂTEAUX DE LA LOIRE**  
10,90 € TTC  
ISBN : 979-10-92714-50-0



**FRANCE**  
11,90 € TTC  
ISBN : 979-10-92714-23-4



**LA ROCHELLE**  
10,90 € TTC  
ISBN : 979-10-92714-59-3



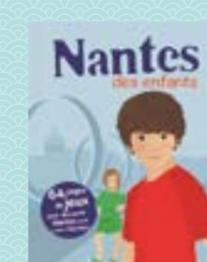
**LYON**  
10,90 € TTC  
ISBN : 979-10-92714-46-3



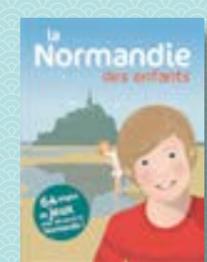
MAI 2024



**MARSEILLE**  
10,90 € TTC  
ISBN : 979-10-92714-66-1



**NANTES**  
10,90 € TTC  
ISBN : 978-2-9534655-9-4



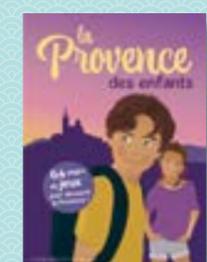
**NORMANDIE**  
10,90 € TTC  
ISBN : 979-10-92714-33-3



**PARIS**  
10,90 € TTC  
ISBN : 979-10-92714-01-2



**PAYS BASQUE**  
10,90 € TTC  
ISBN : 979-10-92714-53-1



**PROVENCE**  
10,90 € TTC  
ISBN : 979-10-92714-13-5



AVRIL 2024



**VENDEE**  
10,90 € TTC  
ISBN : 979-10-92714-65-4



# EUROPE - MONDE



**ALLEMAGNE**  
10,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-20-3  
9 791092 714203



**ANGLETERRE**  
10,90 € TTC

ISBN : 978-2-9534655-4-9  
9 782953 465549



**BARCELONE**  
10,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-34-0  
9 791092 714340



**BRUXELLES**  
10,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-38-8  
9 791092 714388



**ESPAGNE**  
10,90 € TTC

ISBN : 978-2-9534655-5-6  
9 782953 465556



**GRÈCE**  
10,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-09-8  
9 791092 714098



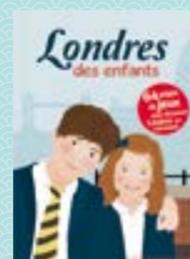
**IRLANDE**  
10,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-42-5  
9 791092 714425



**ITALIE**  
10,90 € TTC

ISBN : 978-2-9534655-2-5  
9 782953 465525



**LONDRES**  
10,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-19-7  
9 791092 714197



**MAROC**  
10,90 € TTC

ISBN : 978-2-9534655-0-1  
9 782953 465501



**MONDE ARABE**  
Une coédition avec  
l'Institut du monde arabe  
10,90 € TTC

ISBN : 978-2-9534655-3-2  
9 782953 465532



**NEW YORK**  
10,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-00-5  
9 791092 714005



**PORTUGAL**  
10,90 € TTC

ISBN : 978-2-9534655-8-7  
9 782953 465587



**TURQUIE**  
9,90 € TTC

ISBN : 978-2-9534655-1-8  
9 782953 465518



# EN LANGUES ÉTRANGÈRES



**PARIS**

10,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-02-9  
9 791092 714029



**LA PARIGI**

10,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-39-5  
9 791092 714395



**PARÍS**

10,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-26-5  
9 791092 714265



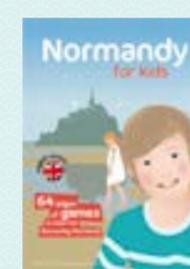
**FRANCE**  
10,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-24-1  
9 791092 714241



**LOIRE VALLEY CHÂTEAUX**  
9,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-28-9  
9 791092 714289



**NORMANDY**  
10,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-35-7  
9 791092 714357



# LE PRÉSENTOIR LIVRES-JEUX

Spécialement conçu  
pour la collection.

H : 42 cm - L : 32 cm - P : 17 cm

2 titres en facing  
30 exemplaires



# LE POSTER (CHÂTEAUX DE LA LOIRE)



Un joli poster qui nous promène autour de la Loire et localise les principaux châteaux. En complément, une frise présentant les rois de la Renaissance et les femmes influentes.

68 x 48,5 cm

ISBN : 979-10-92714-61-6

7,90 € TTC



9 791092 714616



# LES MUSÉES DE PARIS

84 pages · 18 x 24 cm

Ce guide ludique invite les enfants à explorer 28 musées de Paris, leur histoire, leur architecture, leurs richesses. Une aventure passionnante !

Du Louvre à la Cité des Sciences en passant par le musée Rodin, l'Institut du monde arabe ou le musée de l'Homme, les jeunes lecteurs parcourent l'art de toutes les époques, la science, l'histoire ou les cultures du monde, tout en s'amusant.

LES MUSÉES DE PARIS

ISBN : 979-10-92714-45-6

12,90 € TTC



Version anglaise



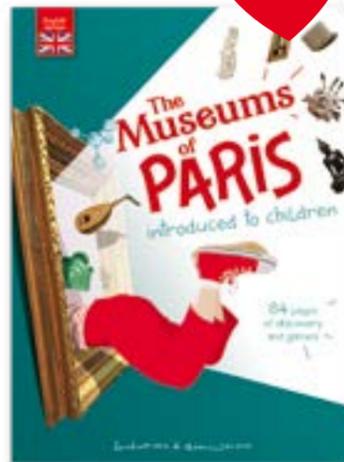
THE MUSEUMS OF PARIS

ISBN : 979-10-92714-55-5



12,90 € TTC

VERSION ANGLAISE



## Bienvenue AU MUSÉE

Voici quelques règles à respecter au musée pour devenir un parfait visiteur !

- Ne prenez jamais de photos avec un flash.** Car les œuvres sont très fragiles et certains très anciens. La lumière du flash, non seulement les abîme, mais peut aussi gêner les visiteurs.
- Ne touchez pas les œuvres.** Elles sont précieuses et fragiles. Une simple poussière peut leur nuire.
- Ne fumez pas.** Le tabac est interdit dans les musées.
- Ne buvez pas.** Les boissons sont interdites dans les musées.
- Ne mangez pas.** Les repas sont interdits dans les musées.
- Ne parlez pas trop fort.** Les musées sont des lieux de calme et de concentration.
- Respectez les animaux.** Les chiens sont interdits dans les musées.
- Ne touchez pas les œuvres.** Elles sont précieuses et fragiles. Une simple poussière peut leur nuire.

## PRÊT pour les visites ?

Parfait ! Avant de commencer, voici un petit lexique pour le mettre en pratique et surtout bien comprendre le vocabulaire un peu particulier des musées. Prenez le temps de le lire. Tu pourras ensuite impressionner tout les adultes !

Inauguration : 1919

## Le musée RODIN

Vive La sculpture !

Sculptures et dessins d'Auguste Rodin (1840-1917)

## CARTIEL

Une étagère ou une table peinte apposée à côté d'une œuvre, d'un tableau afin de l'identifier. Elle est faite de carton ou de bois et indique le nom de l'œuvre.

## Le musée Rodin

Tu feras compris, dans ce très beau musée, on va s'intéresser au travail d'Auguste Rodin, l'un des plus grands sculpteurs français. On peut même dire qu'il a révolutionné la sculpture au XIX<sup>e</sup> siècle ! Notamment parce que ses œuvres, très souvent des figures humaines, ont beaucoup de force et d'expression.

Dès l'enfance, Rodin est fasciné par le dessin. À 15 ans, il découvre la sculpture, puis se passionne pour le corps humain qu'il étudie avec soin. Presque comme un médecin. Il s'applique ensuite à représenter les mouvements du corps. Il aime aussi rendre compte des émotions et des sentiments. Autrement dit "l'intérieur de l'homme". C'est pourquoi ses sculptures semblent extrêmement vivantes. C'est pourquoi toujours bien compris à ses débuts.

Son musée est installé au cœur de Paris, dans l'hôtel Biron, où l'artiste vécut quelques années. Ses plus belles œuvres se succèdent au fil des salles de cet élégant bâtiment.

En 1872, Rodin conçoit sa première grande réalisation : L'Âge d'airain. Cette sculpture en bronze représente un jeune homme nu, grandeur nature. Elle séduit une telle impression de vie, elle semble si parfaite, le corps de son modèle. Rodin veut très vite faire mouler cette œuvre afin de ne plus sculpter à taille réelle. Mais, malheureusement, cet épisode se termine.

## Le Penseur (1904)

C'est sans doute l'œuvre la plus célèbre d'Auguste Rodin. Le Penseur, sculpture d'un homme nu au corps puissant, assis sur un roc et plongé dans ses réflexions. Médite dans le parc du musée.

À l'origine, cette statue de bronze mesurait 20 centimètres de hauteur. Elle devait orner une apothéose pour le Rodin par l'État français pour l'entrée d'un musée.

Plus tard, Rodin en a fait une œuvre plus grande et plus grande : 180 mètres !

## Les abattis de Rodin

Des bras, des têtes, des jambes, des mains, des pieds de toutes dimensions et par dizaines. Ce sont les "abattis" de Rodin. Il employait ce terme pour désigner ces morceaux de corps en plâtre. Il les utilisait ensuite dans des sculptures et, en passant dans cette réserve, pouvait composer, décomposer et recomposer sans cesse.

Trouve les trois "abattis" qui n'ont pas servi au montage de ces sculptures.

En 1872, Rodin conçoit sa première grande réalisation : L'Âge d'airain. Cette sculpture en bronze représente un jeune homme nu, grandeur nature. Elle séduit une telle impression de vie, elle semble si parfaite, le corps de son modèle. Rodin veut très vite faire mouler cette œuvre afin de ne plus sculpter à taille réelle. Mais, malheureusement, cet épisode se termine.

Son musée est installé au cœur de Paris, dans l'hôtel Biron, où l'artiste vécut quelques années. Ses plus belles œuvres se succèdent au fil des salles de cet élégant bâtiment.

En 1872, Rodin conçoit sa première grande réalisation : L'Âge d'airain. Cette sculpture en bronze représente un jeune homme nu, grandeur nature. Elle séduit une telle impression de vie, elle semble si parfaite, le corps de son modèle. Rodin veut très vite faire mouler cette œuvre afin de ne plus sculpter à taille réelle. Mais, malheureusement, cet épisode se termine.

Son musée est installé au cœur de Paris, dans l'hôtel Biron, où l'artiste vécut quelques années. Ses plus belles œuvres se succèdent au fil des salles de cet élégant bâtiment.

En 1872, Rodin conçoit sa première grande réalisation : L'Âge d'airain. Cette sculpture en bronze représente un jeune homme nu, grandeur nature. Elle séduit une telle impression de vie, elle semble si parfaite, le corps de son modèle. Rodin veut très vite faire mouler cette œuvre afin de ne plus sculpter à taille réelle. Mais, malheureusement, cet épisode se termine.

Son musée est installé au cœur de Paris, dans l'hôtel Biron, où l'artiste vécut quelques années. Ses plus belles œuvres se succèdent au fil des salles de cet élégant bâtiment.

En 1872, Rodin conçoit sa première grande réalisation : L'Âge d'airain. Cette sculpture en bronze représente un jeune homme nu, grandeur nature. Elle séduit une telle impression de vie, elle semble si parfaite, le corps de son modèle. Rodin veut très vite faire mouler cette œuvre afin de ne plus sculpter à taille réelle. Mais, malheureusement, cet épisode se termine.

Son musée est installé au cœur de Paris, dans l'hôtel Biron, où l'artiste vécut quelques années. Ses plus belles œuvres se succèdent au fil des salles de cet élégant bâtiment.



# VOYAGE GOURMAND EN EUROPE

Du Portugal à la Suède en passant par la Grèce ou la Belgique, **cet ouvrage invite les enfants à découvrir les curiosités gastronomiques et culturelles de 15 pays européens.** Un voyage gourmand rempli de couleurs, de saveurs et d'anecdotes.

Avec plein de recettes pour se régaler !

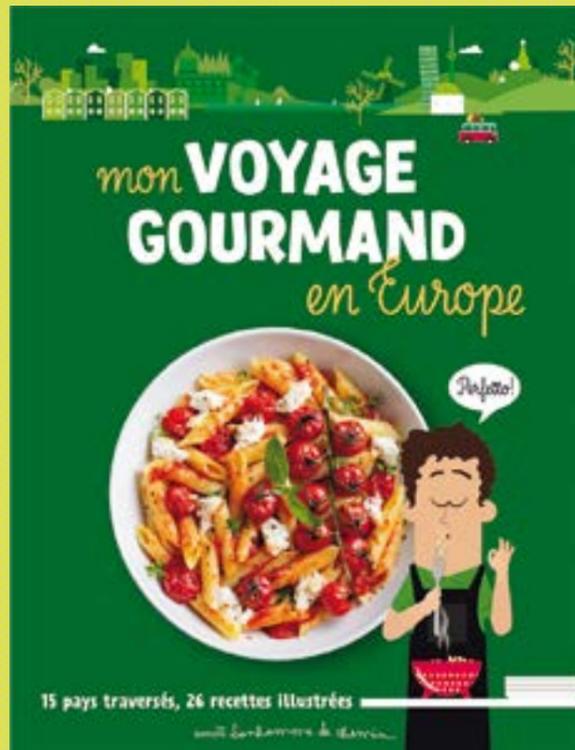
72 pages · 20 x 26 cm · 7/12 ans

VOYAGE GOURMAND EN EUROPE

ISBN : 979-10-92714-57-9



13,50 € TTC



Pour chaque pays :

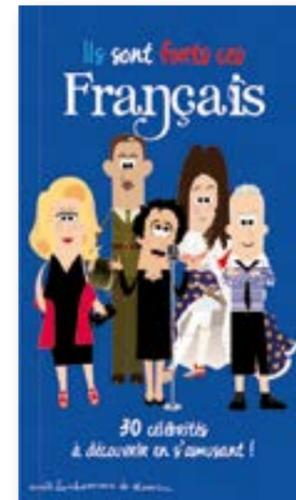
- Une double page présentant son patrimoine gastronomique
- Une double page de recettes



# ILS SONT FORTS ! (ES FRANÇAIS, (ES ANGLAIS, (ES AMÉRICAINS...)

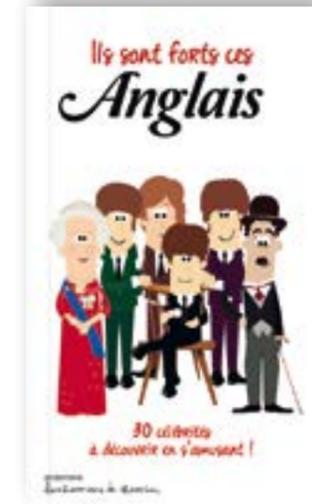
72 pages · 10,5 x 18 cm · à partir de 7 ans

Ils sont artistes, sportifs, écrivains ou présidents. Ils font la renommée de leur pays. Ils sont incontournables. Et ils sont réunis dans ces nouveaux livres destinés aux enfants. Conçus à partir d'**illustrations amusantes** et colorées, ces ouvrages invitent les jeunes lecteurs à faire connaissance avec toutes ces célébrités. Portraits, dates, jeux, anecdotes, la découverte se fait de façon claire, ludique et accessible. **Parfait pour acquérir de premières connaissances et donner envie de les partager.**



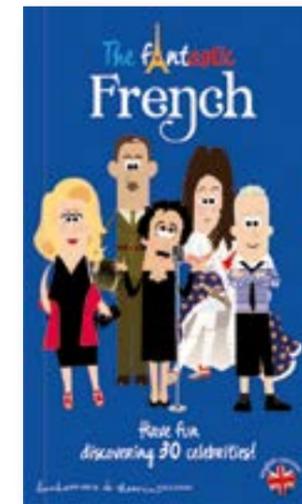
Ils sont forts ces FRANÇAIS  
9,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-17-3



Ils sont forts ces ANGLAIS  
9,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-11-1



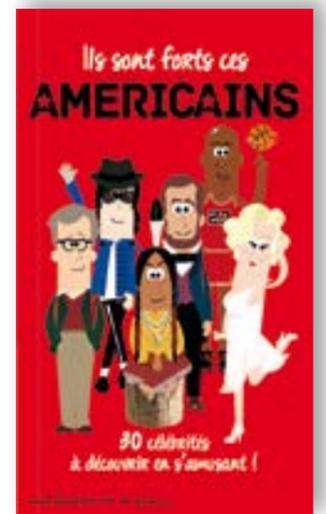
Version anglaise  
  
The fantastic FRENCH  
9,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-18-0



Ils sont forts ces AMÉRICAINS  
9,90 € TTC

ISBN : 979-10-92714-12-8



# 100% FRANÇAIS !



Chez Bonhomme de Chemin, on aime les arbres et les imprimeurs **près de chez nous**.

- Nos livres sont imprimés sur papier **PEFC** qui garantit une gestion durable de la forêt.
- Nos imprimeurs sont en France.  
**C'est un véritable choix éthique.**

Ils sont certifiés **Imprim'Vert**, marque qui certifie une démarche visant à réduire les impacts environnementaux liés aux activités de l'imprimerie.



## Fait maison !

Chez Bonhomme de Chemin, les auteurs et illustrateurs sont les éditeurs et inversement.

Sélection des destinations, repérages et visites terrain, prises de vues, textes, jeux et illustrations, **notre équipe prend intégralement en charge la conception et la réalisation de chaque ouvrage.**

